

JEUDI 22 NOVEMBRE 1962

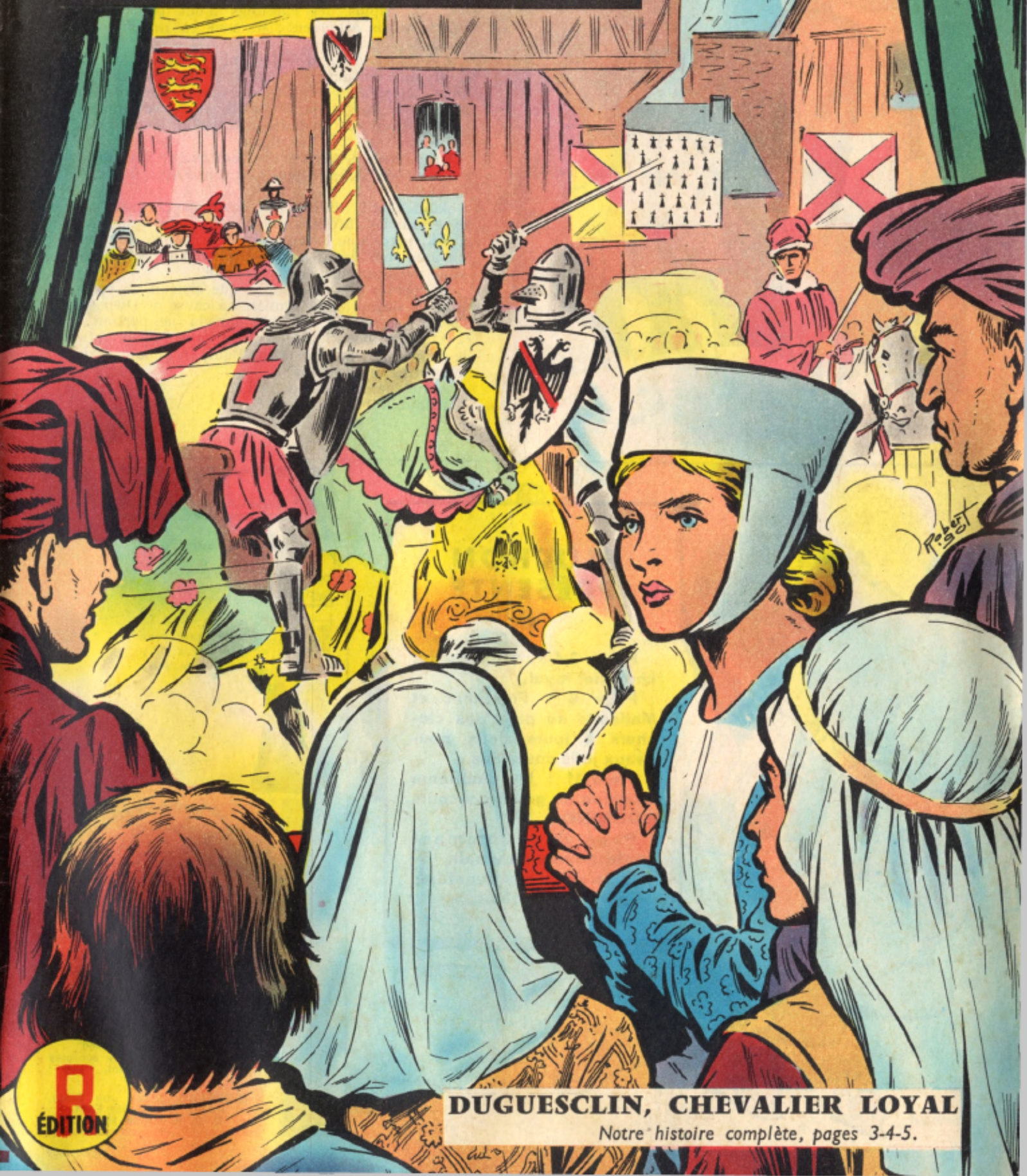
Fripounet

Marinette

N° 47

HEBDOMADAIRE - 22^e ANNÉE - 0,45 NF. SUISSE, 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



R
ÉDITION

DUGUESCLIN, CHEVALIER LOYAL

Notre histoire complète, pages 3-4-5.

En marche vers la lumière

24^e dimanche après la PENTECOTE

Lorsqu'un tremblement de terre secoue un coin de notre planète, les gens parlent de la fin du monde... et ils ont peur !

Jésus, lui aussi, a parlé de la fin du monde et du grand Jugement qu'Il viendra faire lui-même ce jour-là... Et depuis, les chrétiens n'ont plus peur ; au contraire, ils attendent ; ils sont en marche vers la lumière.

« Vous ne savez ni le jour ni l'heure », a dit Jésus. C'est vrai, personne ne connaît le moment où il verra Dieu... Notre Père. Mais tous savent que ce jour-là Dieu accueillera dans la joie de son Royaume ceux qui, en son nom, auront été capables d'accueillir leurs frères, de les connaître et de les aimer.

« En vérité, je vous le dis, tout ce que vous avez fait au plus petit, c'est à moi que vous l'avez fait ». (Mat., 6, 40.)

Alors, petit frère, petite sœur, soyez dans la joie, avec tous les chrétiens de par le monde, qui attendent aussi ; parce que Jésus, qui est la Vérité, doit revenir un jour pour juger, c'est-à-dire « éclairer » tout ce que vous avez fait pendant votre vie.

Ne perdez pas de temps ; que chacun de vous soit tout de suite « fils de lumière » à cause de Dieu qui est en lui, à la maison, à l'école, dans la rue, partout...

Attendre Jésus, ça veut dire « vivre dans la patience, le courage, et la joie » (saint Paul) en aimant vraiment les autres aujourd'hui.

Après, ce serait trop tard...

Il faut le faire AVANT !

Bonne route.

LE PÈRE.



PLUCHON PRÉSENTE

Pages 3-4-5 : Duguesclin, chevalier loyal.

Page 6 : Fripounet et Marisette au pays des clochers à jours, deux nouveaux jolis costumes.

Page 11 : La quatrième question du grand concours « DOMINO ».

Page 21 : Comment confectionner un vitrail.

Et la suite des aventures de tes héros préférés.



Ces 6 timbres triangulaires de la **RÉPUBLIQUE DU CONGO** sont offerts gratuitement à tout acheteur du lot.

1958 AFRIQUE NOIRE 1962 ce lot comprend des timbres des 13 nouvelles Républiques africaines et 5 Territoires d'Outre-Mer.

84 timbres neufs grand format, tous différents pour **4,50 NF** + port 0,50. Timbres français neufs acceptés en paiement.

MIGEVANT, 3 bis, rue Bleue, PARIS (9^e), service F. M. C. C. P. PARIS 6316-13.

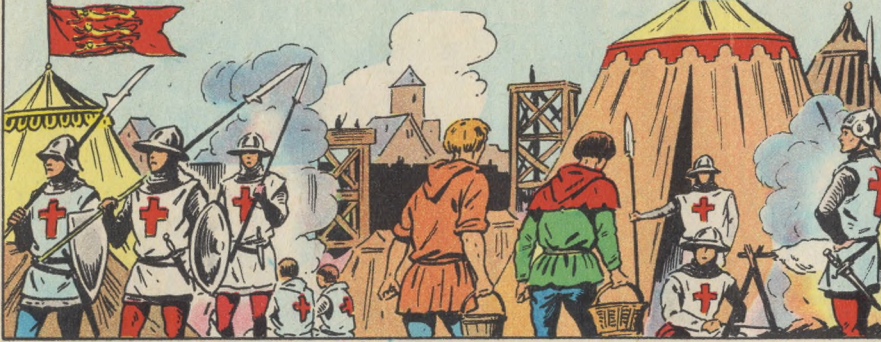
Duguesclin Chevalier loyal

TEXTE DE LOUIS SAUREL - DESSINS DE ROBERT RIGOT



LE DUC DE LANCASTRE, FILS DU ROI D'ANGLETERRE DIRIGE L'ARMÉE ASSAILLANTE.

EN FÉVRIER 1357, RENNES EST ASSIÉGÉE DEPUIS CINQ MOIS PAR LES ANGLAIS.



VOYONS, CHANDOS, COMMENT NE POUVONS-NOUS PAS VAINCRE CES RENNAIS ?



PARCE QU'ILS ONT À LEUR TÊTE LE CAPITAINE PENHOËT, UN HABILE HOMME. MAIS CE N'EST PAS TOUT...



HORS DE LA VILLE, LES RENNAIS ONT UN REDOUTABLE ALLIÉ : BERTRAND DUGUESCLIN.



TAPI DANS LA FORÊT DE BROCELIANDE, DU GUESCLIN DIRIGE UNE BANDE DE PATRIOTES BRETONS, DES CHEVALIERS ET DES PAYSANS.

BRETONS, MES FRÈRES, ÉCOUTEZ-MOI TOUS !



CETTE NUIT, LES GARS, ON FERA DU BON TRAVAIL !

TRÈS BIEN !

D'ACCORD



LA NUIT VENUE...

PAS DE BRUIT ! IL FAUT SURPRENDRE LES ANGLAIS.



SOUDAIN...

ALERTE !! LES BRETONS, ATTAQUENT !



HARDI LES GARS !



UN INSTANT PLUS TARD...

VOILÀ TOUJOURS DES MOUTONS QUE LES ANGLAIS NE MANGERONT PAS !



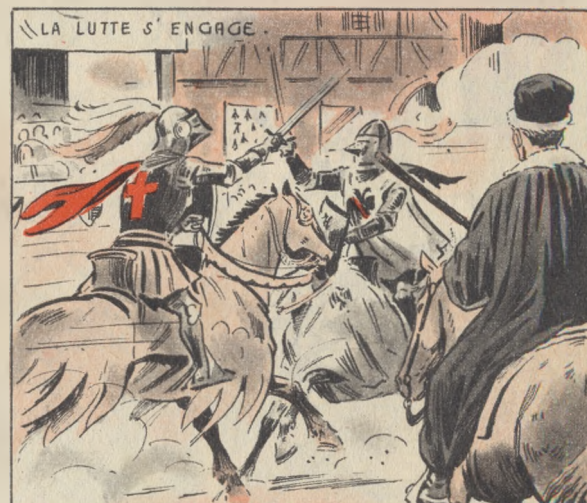
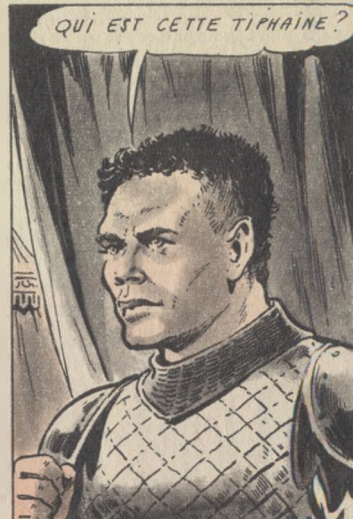
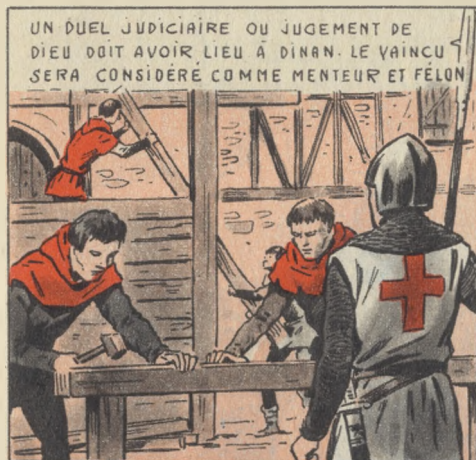
À QUELQUE TEMPS DE LÀ, UNE ARMÉE FRANÇAISE DE SECOURS VIENT RENFORCER LA DÉFENSE DE DINAN.

VIVE LE ROI !

HOURLA !

AVEC VOUS, NOUS BATTONS LES ANGLAIS !

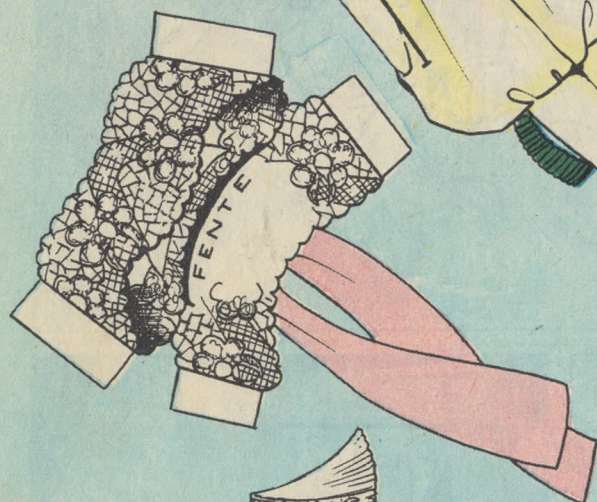




Vous pouvez commander votre poupée Marisette et son frère Fripounet à l'adresse suivante :
FRIPOUNET et MARISSETTE, 31, rue de Fleurus, PARIS (6^e)

Envoyez pour chaque personnage commandé 0,25 NF en timbres non oblitérés et votre adresse écrite avec soin, sinon votre poupée ne pourra vous parvenir.

LECTEURS BELGES, adressez-vous à : GRAND CŒUR, 17, rue de l'Hôpital, GILLY.
 Joindre un timbre de 3 francs belges par poupée commandée.



du pays des clochers à jours



**COSTUME ET COIFFE
DE ROSPORDEN**

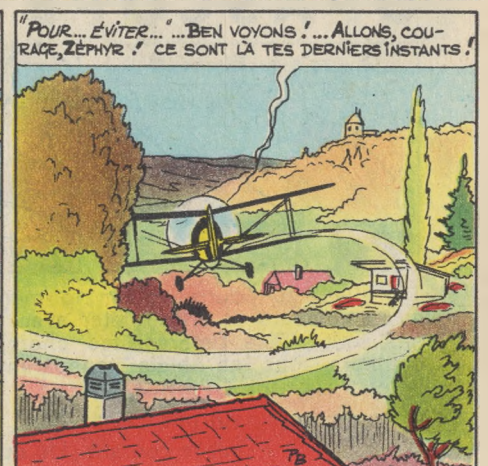
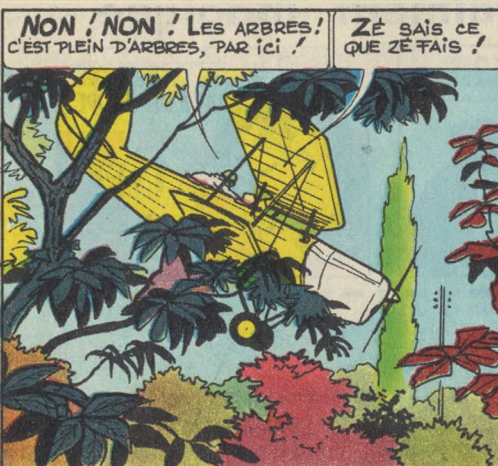
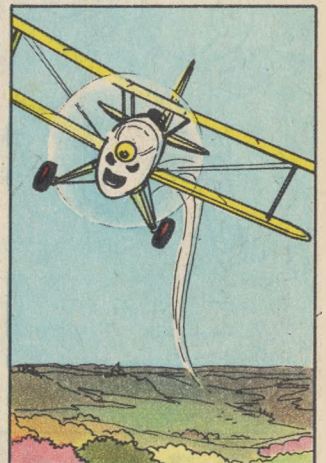
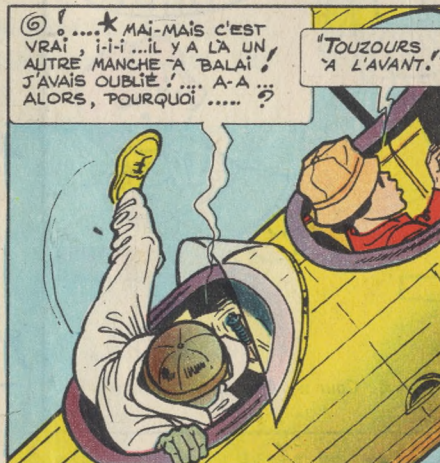
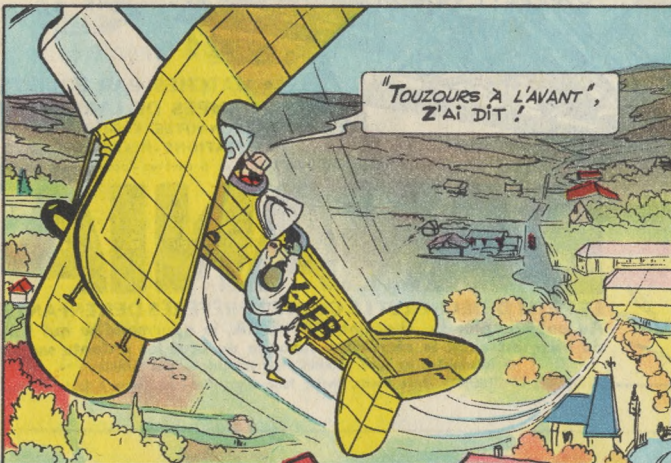
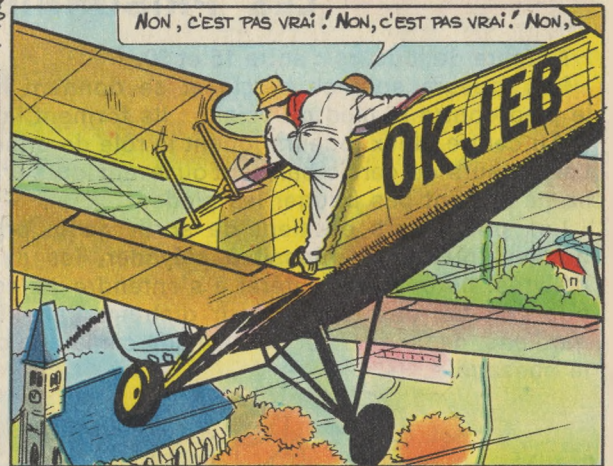
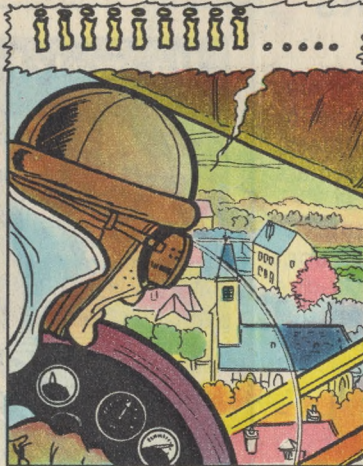
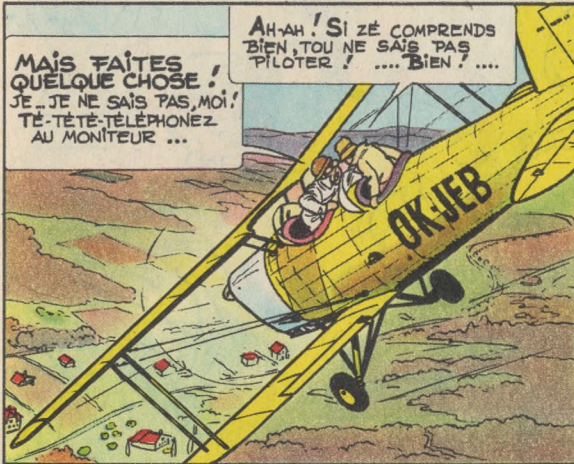
COSTUME DE GUÉRANDE

*
J1

Zéphyr et Pépita

par **PIERRE BROCHARD**

RÉSUMÉ. — Zéphyr et Pépita se sont embarqués à bord d'un avion jaune. Leur façon de piloter est plutôt fantaisiste.



Sur la cour de RÉCRÉATION, jouez à :

MAILLARD-COLIN

C'est le contraire de Colin-maillard, comme son nom l'indique. Et maintenant vous en savez assez sur ce jeu très amusant. Cependant, pour vous rendre service, voici quelques explications supplémentaires.

Nombre de joueurs, entre 10 et 30.

Matériel : un foulard par joueur ; une clochette.

Terrain : une petite cour ou, dans une grande cour, un carré de 20 mètres de côté.

Règle : tous les joueurs ont les yeux bandés, sauf un seul qui a les mains derrière le dos et qui porte une clochette au cou.

Il s'agit pour ce dernier de ne pas se faire prendre par les aveugles. Dès qu'il a été touché par un aveugle, celui-ci prend sa place.



LES PRISONNIERS

Nombre de joueurs : entre 15 et 30.

Les joueurs sont en cercle et se donnent la main, le pied contre le pied du voisin : ils forment la prison.

Au centre, deux joueurs jouent le rôle de prisonniers. Les joueurs du cercle baissent ou lèvent leurs bras, mais ils ne doivent pas bouger les pieds.

Les prisonniers essaient de sortir de la prison. Si un seul prisonnier réussit à s'évader, les deux sont délivrés. Ils ont donc intérêt à s'entendre : c'est-à-dire que l'un fait des feintes pour distraire l'attention des gardiens, de façon à permettre à son camarade de forcer le passage.



C. dubois.

Ces jeux sont extraits du livre « Jeux de Cour », Collection Animateurs, Éditions Fleurus.

Un match passionnant :

LA COURSE À LA LUNE



(Contre 16 points BANANIA et 6 timbres - poste pour lettre)

BANANIA

LE PETIT DÉJEUNER ET LE GOUTER PRÉFÉRÉS DES ENFANTS
Au goût du plus fin chocolat, **BANANIA**, la gourmandise qui fait du bien, est aussi la récréation favorite de tous les enfants sages.

En collectionnant les points "BANANIA" vous obtiendrez les jeux BANANIA

DÉCOUPAGES - CONSTRUCTIONS, Usine Modèle, Rodéo, Porte-avions, Ciné-Bana, Course à la Lune, etc...

OPASCOPE : Une lanterne vraiment magique



Toi aussi, tu pourras créer, toi-même, tes films en noir et en couleurs et les projeter avec OPASCOPE. Ce n'est pas tout ! Tes timbres, tes photos, les diapositives en couleurs, tous les objets transparents ou non, tu les projetteras avec ton OPASCOPE.

Deux modèles : sur pile : 15 NF.

sur le courant (110 ou 220 Volts) : 26 NF

Passes vite ta commande en remplissant ce bon :

☐ je désire recevoir un OPASCOPE. *Rayer les mentions inutiles*

Voici mon Nom..... Prénom.....

Et mon adresse (Rue)..... N°.....

(Ville) (Départ.).....

Je joins en paiement la somme de 15 NF. ou 26 NF. suivant le modèle, par chèque ou mandat que j'adresse à :

★ UNIPRO 103, Rue La Fayette PARIS (10^e) C.C.P. 2989-69 PARIS

| |
|--------------|
| PILE |
| 110 VOLTS |
| 220 VOLTS |



A VALLONFRAIS ce n'est que mystère et conciliabules. Dès la sortie de l'école, les filles se réunissent et parlent, parlent, parlent... chuchotent plutôt, car toutes ces conférences se font à voix basse. Mais que peuvent-elles bien se dire ? « Que peuvent-elles bien se dire », pense Catherine, à part elle. Catherine est la marraine du club des Dégourdis de Vallonfrais et, chaque fois qu'elle surprend ses filles en pareil état d'affairement, elle se demande quelle idée a bien pu germer sous les tignasses brunes ou blondes de ces demoiselles.

Catherine n'a pas longtemps à attendre. Le dimanche 25 novembre, fête de la Sainte-Catherine, vierge et martyre, notre « marraine est accueillie au local par des chants, des rires, des bravos, des vœux de fête... Le club fête sa marraine qui s'appelle Catherine et qui, de plus, se trouve être cette année en situation de « coiffer Sainte-Catherine ».

On lui a d'ailleurs confectionné, en carton et papier crépon, une lanterne comme chapeau de Sainte-Catherine.

« Pour voir clair », crient les filles qui ont bien lu leur « Fripounet ».

« Pour dénicher un mari », ajoute Brigitte qui a la langue bien pendue et qui rougit aussitôt de sa malice.

Mais Catherine ne se fâche pas. Le chapeau est très joli et elle le coiffe aussitôt aux applaudissements de l'assemblée.

Il y a de la joie à Vallonfrais.

LA ROBE DE LA MARIEE

Toujours coiffée de sa « lanterne », Catherine raconte aux filles cette histoire aussi jolie que vraie...

Un jour une dame, qui n'était plus toute jeune, décousait sa robe de mariée. Quelle ne fut pas sa surprise de découvrir dans un ourlet une collection de cheveux de toutes couleurs, du noir de jai au blond des blés en passant par toutes les nuances de châtain.

Intriguée, elle demanda à la couturière une explication qui lui fut donnée aussitôt.

Dans les ateliers, c'était l'usage, ce l'est peut-être encore aujourd'hui,

d'introduire dans le trousseau de la mariée une mèche de cheveux des ouvrières qui allaient coiffer « Sainte-Catherine ». Cette opération était, paraît-il, le moyen infailible de trouver un mari.

« La recette réussit-elle à tout coup ? conclut Catherine, je n'en sais rien. Je vous la livre telle quelle, au cas où l'une d'entre vous voudrait devenir couturière. »

★ ★ ★

Toute coutume est bonne quand elle permet de rire et de chanter joyeusement ensemble. Et la Sainte-Catherine est prétexte à beaucoup de réunions des plus sympathiques.

Si quelqu'un dans ton entourage doit « coiffer Sainte-Catherine » cette année, n'oublie pas de te réjouir avec elle. Elle sera heureuse de voir que tout le village participe à la fête.

A. V.

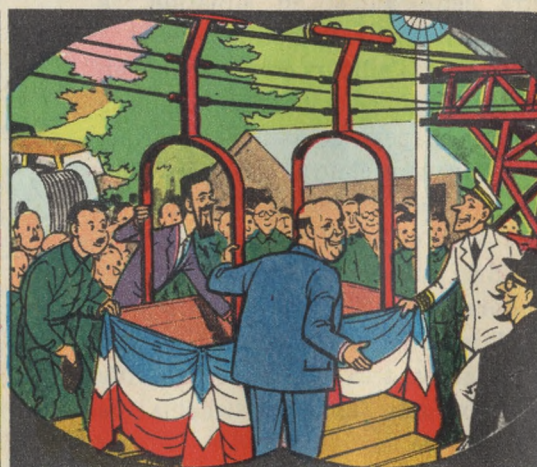
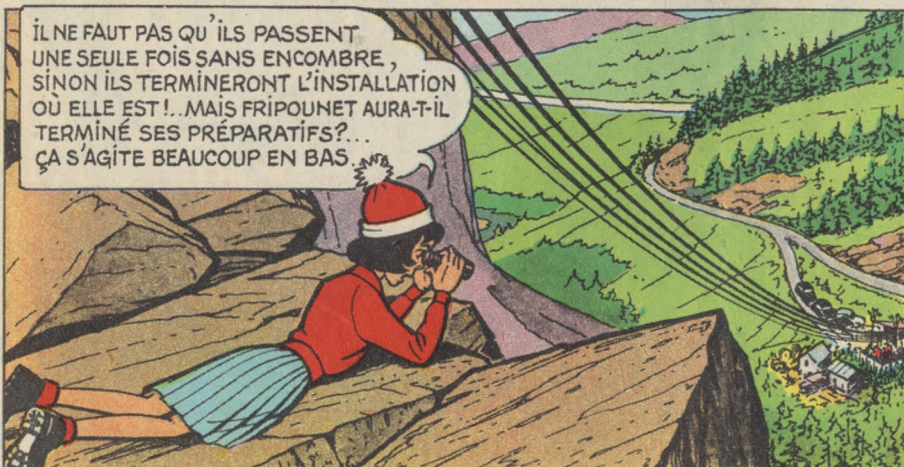


ALERTE ! au paradis

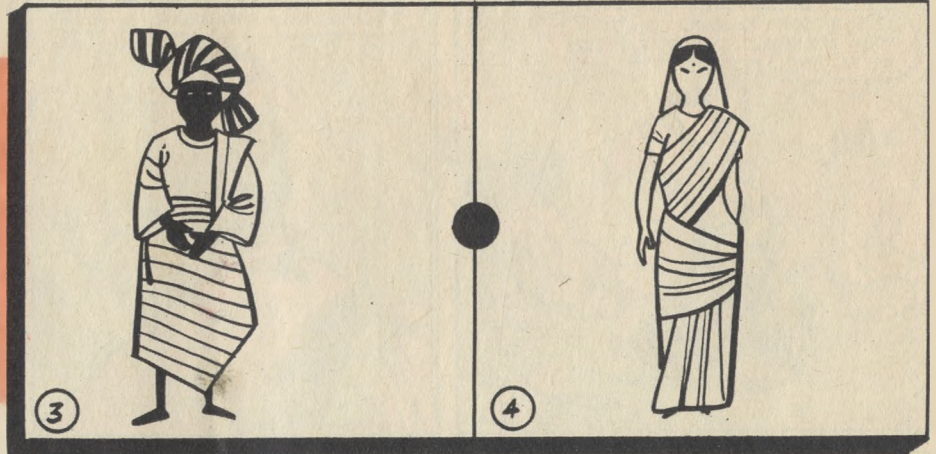
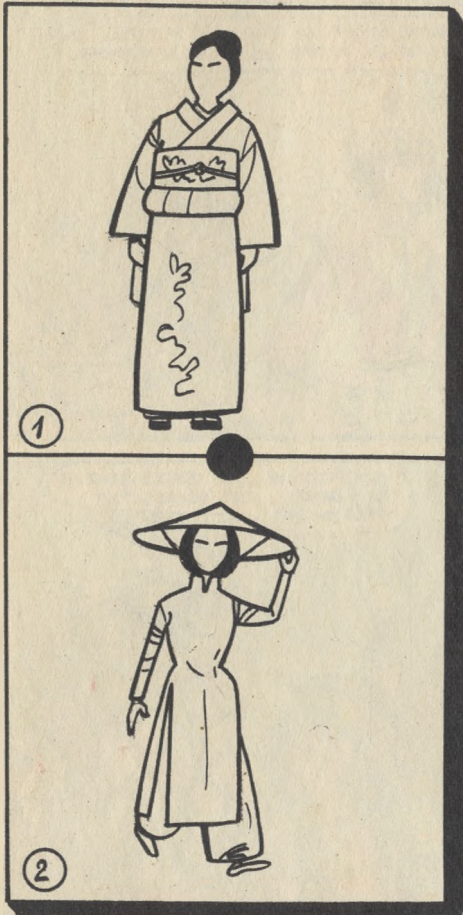
par R. Bonnet

RÉSUMÉ.

RÉSUMÉ. — Malgré les projets touristique-commerciaux de M. Entremont, Fripounet et Marisette sont décidés à sauvegarder le calme dans leur paradis de « Pointe Grise ».



Concours



Voici la quatrième partie du grand concours DOMINO qui se déroule sur quatre semaines.

ATTENTION :

Ne peuvent participer au concours que les garçons et les filles âgés de 8-9-10-11 ans, c'est-à-dire nés entre le 31 octobre 1951 et le 1^{er} novembre 1954.

— Il y a une question chaque semaine, mais la réponse doit être conservée soigneusement afin de la reporter sur le bulletin de réponse qui paraîtra dans le n° 48.

— Il faut conserver également le « bon concours » figurant en bas de la page 2 afin de pouvoir le coller dans la case spéciale prévue sur le bulletin-réponse.

— En conclusion, n'envoyez rien avant d'avoir en main le n° 48 de votre journal.

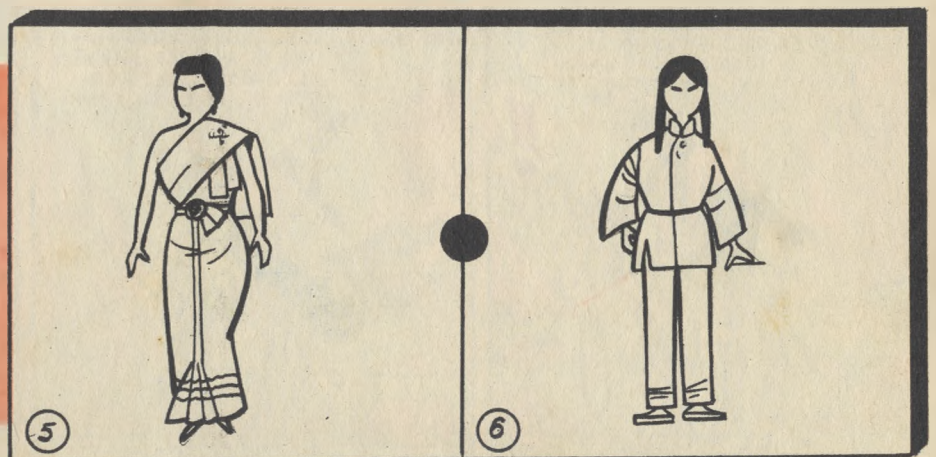
4^e QUESTION

Le costume des habitantes du pays où pousse le teck est très gracieux. Il se trouve parmi les 6 mannequins représentés ici.

LEQUEL ?

Relie par une flèche le costume choisi à la photo de l'arbre.

La semaine prochaine paraîtra le bon-réponse.



MOKY, POUPY

AU MILIEU DES ROCHERS, MARÉE-BASSE S'IMPATIENTE.

QUE FAIT DONC CE JEUNE COYOTTE ?
VOILÀ DES HEURES QU'IL DEVRAIT ÊTRE
DE RETOUR !..

TOUJOURS RIEN EN VUE... ET LE SOLEIL
DESCEND DÉJÀ À L'HORIZON...

ET POURTANT MOKY NE FLÂNE PAS EN CHEMIN...

ALLONS, ENCORE UN EFFORT... JE SAIS QUE
TU ES FATIGUÉ, ARTHUR... MAIS NOUS APPROCHONS.

BRUSQUEMENT, ARTHUR DÉCIDE DE NE PLUS
AVANCER.

ALLONS... HUE ! HUE !.. MALHEUR,
IL NE VEUT PLUS FAIRE UN PAS !!

MON PETIT ÂNE... MON PETIT ARTHUR...
SOIS GENTIL... NOUS SOMMES TOUT
PRÈS DU BUT...

RIEN À FAIRE... CET ANIMAL EST
PLUS TÊTU QU'UNE MULE !!

JE NE PEUX M'ÉTERNISER ICI... JE VAIS
PRÉVENIR MARÉE-BASSE... IL SAURA BIEN
TE FAIRE MARCHER, LUI...

MOKY EST RIDICULE !.. AH ! AH ! AH ! AH !.. ABANDONNER SA
MONTURE DANS UN ENDROIT AUSSI ISOLÉ !.. RENARD-
ROUGE NE PEUT LAISSER PASSER UNE SEMBLABLE
AUBAINE !.. AH ! AH ! AH ! AH !..

RENARD-ROUGE SAUTE AUSSITÔT EN SELLE.

HUE !.. EN AVANT !..
TIIIAAAHHH !! TIIIAAAHHH !

MAIS RENARD-ROUGE N'A PAS PLUS DE SUCCÈS
QUE MOKY...

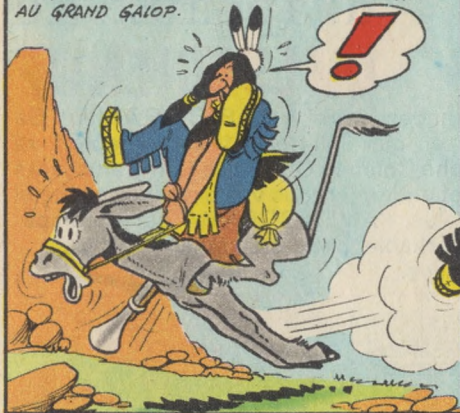
VAS-TU AVANCER, SALE BÊTE !
HUE ! J'AI DIT ! HUE ! HUE !..

C'EST ALORS QUE NESTOR DÉCOUVRE LA SCÈNE. CROIS
EN AVANT ET TOUTES GRIFFES DÉHORS, IL S'ÉLANCE.

et NESTOR

13

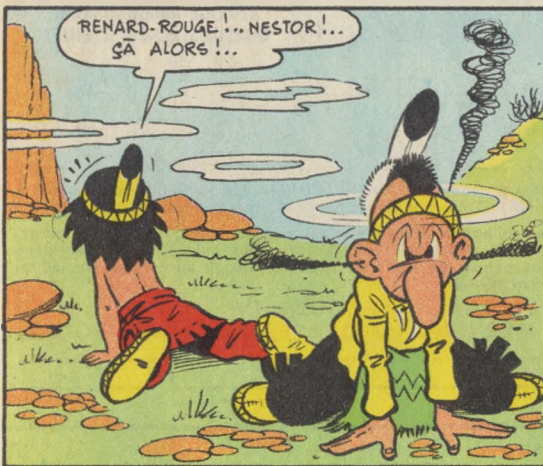
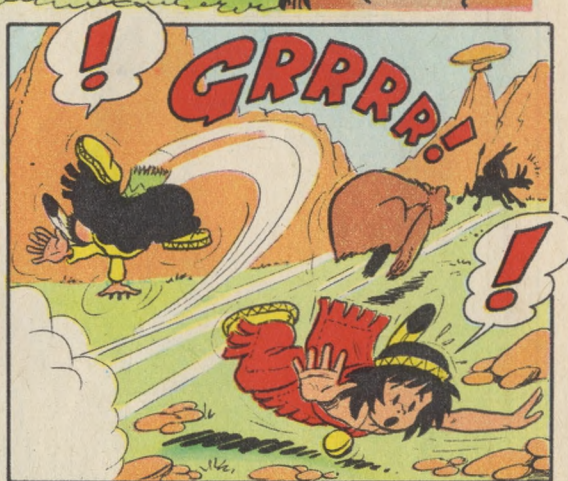
VOYANT UN OURS BONDIR DANS SA DIRECTION, ARTHUR CESSE AUSSIÔT SON CAPRICE ET PART AU GRAND GALOP.



DÉBOUCHANT DE DERRIÈRE UN ROCHER, MOKY ET MARÉE-BASSE ARRIVENT EN COURANT...



SI TU M'AS TROMPÉ, JEUNE COYOTTE, JE...



RENARD-ROUGE!...NESTOR!...
ÇA ALORS!...



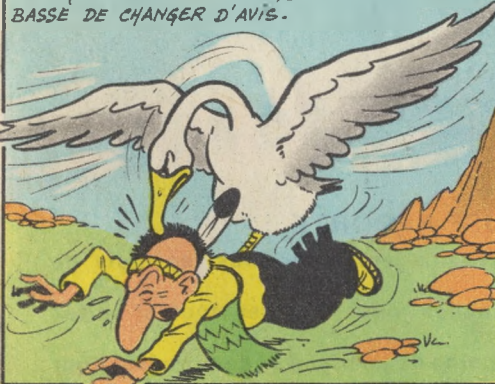
RENARD-ROUGE!...NESTOR!!
ARRÊTEZ!!...JE VOUS EN
SUPPLIE!!

TU AS VOULU ROULER
MARÉE-BASSE,
ATTENDS UN PEU...



BRONCO!...BRONCO!...POUR COMMENCER
TUE-MOI CET OURS IMMÉDIATEMENT!!

HEIN ? QUOI ?...TUER CET OURS!...TUER NESTOR!...
CET INDIVIDU DÉRAISONNE, S'ÉCRIE JOSÉPHINE.
ET À GRANDS COUPS DE BEC, ELLE SONNE MARÉE-
BASSE DE CHANGER D'AVIS.



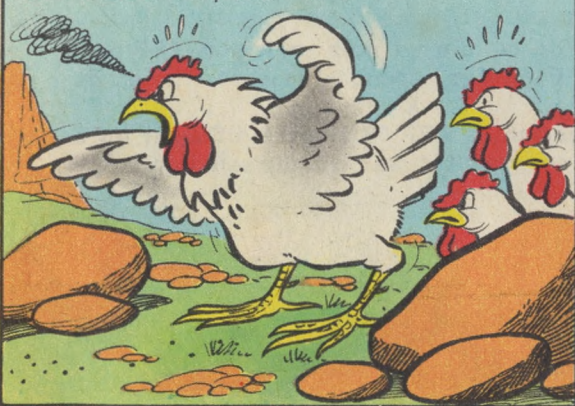
COMMENT?...QUELQU'UN S'ATTAQUE À JOSÉPHINE?
CRÉDULE VOIT AUSSIÔT PLUS ROUGE QUE SES
CHEVEUX ET BONDIT AU SECOURS DE SON OIE.



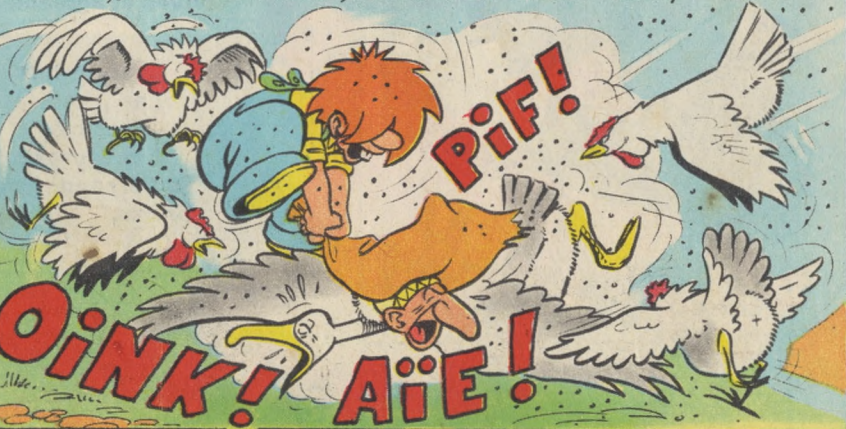
À GRANDS COUPS DE SAC, IL FRAPPE À TORT ET
À TRAVERS...LE MAÏS VOIE DE TOUTES CÔTES.



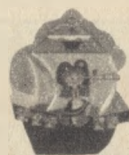
ALERTE!...ON VEUT PRENDRE NOTRE MAÏS, S'ÉCRIE LA
POULE-MAJOR DE CHOUETTE-MÂ-MÂ...



ET TOUTES, D'UN SEUL COUP D'AÏLE, SE PRÉCIPITENT DANS LA MÊLÉE.



découvrez les Amériques !..



avec les petits
drapeaux de
L'ALSACIENNE

Vite commandez votre AMÉRICORAMA ! Sa couverture en cuir imité en fait un véritable livre de Christophe Colomb. Ouvrez-le ! Un grand cadre vous permet de ranger tous vos drapeaux en métal laqué. De plus, l'AMERICORAMA est accompagné d'un véritable petit dictionnaire des Amériques.



**DÉCOUPEZ ET
ENVOYEZ
CE BON A :**

**L'ALSACIENNE BISCUITS
SERVICE AMERICORAMA
MAISONS ALFORT (SEINE)**

F 63

Nom Prénom Age.....

Adresse : Rue N°.....

Ville..... Dépt.....

Je désire recevoir l'AMERICORAMA. Je joins 8 timbres neufs à 0,25 NF. (Tout bon sans timbres sera considéré comme nul.)

Votre collection d'Europe n'est pas terminée ? Vous trouverez, jusqu'au 31 décembre 1962, les drapeaux qui vous manquent dans chaque paquet de TOFF, le nouveau biscuit au caramel au lait de L'ALSACIENNE

**DANS CHAQUE PAQUET DE PETIT-EXQUIS :
UN MERVEILLEUX DRAPEAU DES AMÉRIQUES.**

PHOTO BOULET

ZEF 1963 EST SORTI



IL VOUS APPORTE :

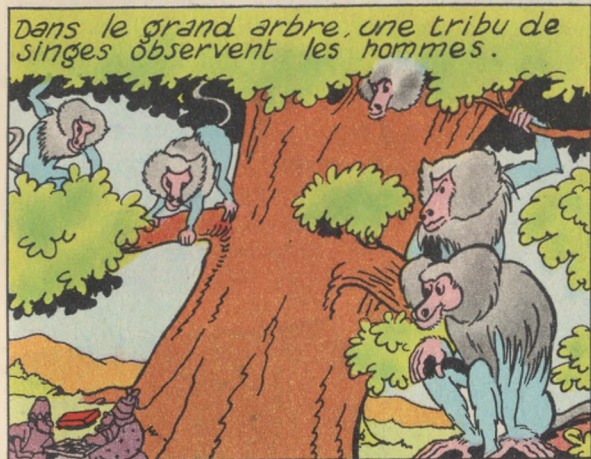
- De nombreux et nouveaux jeux pour tous les mois de l'année.
- Des idées sensationnelles pour réaliser toutes sortes d'astuces avec vos amis.
- La page de chaque semaine de janvier à décembre 1963 pour noter le programme de vos activités.
- Il est lumineux, avec sa couverture plastique aux couleurs vives et agréables.

Chaque lecteur de ce journal doit avoir son ZEF personnel, car le ZEF 63 est l'agenda idéal des moins de quinze ans.

Dès à présent, réclamez ZEF 63 à votre diffuseur ou à la personne chez qui vous trouvez chaque semaine votre journal.

RÉSUMÉ. — Hiram et Khalou jouent aux échecs. Mais une troupe de singes s'intéressent fort à leurs activités.

Texte: CLAUDE-HENRI
Dessins: MANESSE





Ces deux photos sont un symbole. Souriant, le pape Jean XXIII fait un geste d'accueil. Tout aussi souriant, le cardinal africain Rugambwa arrive à Rome. L'un et l'autre, et avec eux les évêques du monde entier, vont se pencher sur tous les problèmes que pose le XX^e siècle à l'Église catholique. Ces problèmes sont nombreux et difficiles. Cependant, comme l'a souligné le Saint Père dans son discours d'ouverture, l'époque que nous vivons est pleine d'espoirs. Il est inutile de se réfugier dans le passé. Il vaut mieux consacrer ses efforts à bâtir l'avenir.



Photo KEVSTONE.

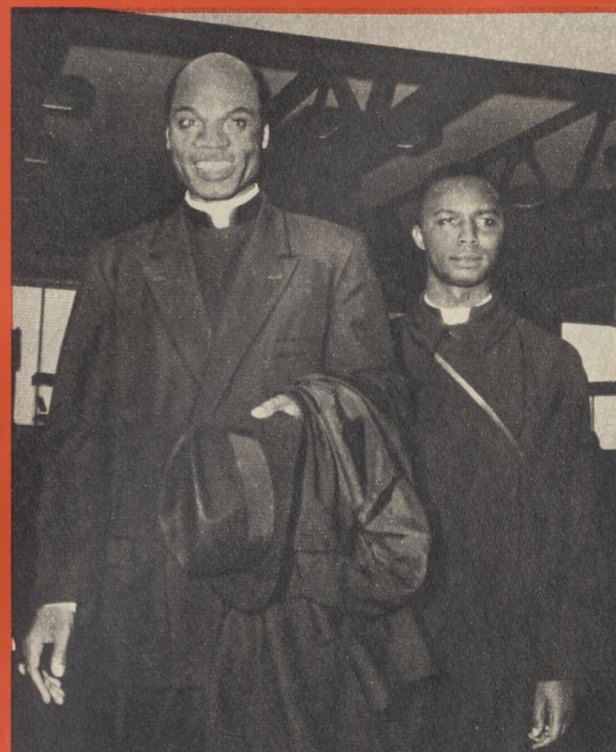


Photo A.F.P.

VATICAN II : L'Église accueille le monde entier

LA LUTTE CONTRE LA FAIM COMMENCE A L'ÉCOLE



C'est dans ce but que le ministre de l'Éducation Nationale de Tunisie a demandé à des spécialistes de venir parler aux enfants des moyens de mieux se nourrir sans dépenser davantage.

L'ADMIRABLE SŒUR ROSALIE



Sœur Rosalie se dévoua pendant plus d'un demi-siècle dans le quartier populaire de Mouffetard à Paris, particulièrement lors de l'épidémie de choléra de 1832. Elle a maintenant son musée.

Photo KEVSTONE.

SAINTE CÉCILE : vive la musique

En Belgique, la musique a toujours été en grand honneur. Les chorales y sont très nombreuses et se rencontrent souvent au cours de festivals. Notre photographie présente les petits chanteurs du patro de Ligny, au cours du « Festival de la Chanson ». Pour des groupes ou des clubs qui manquent d'activités, le chant-choral en constituerait une excellente.



Photo A.F.P.

CINÉMA : MANDRIN

Le célèbre bandit Mandrin semait la terreur au XVIII^e siècle. Souvent, il livra de véritables batailles aux « Gens du Roi ». Beau sujet de film pour ceux qui aiment le cinéma de cape et d'épée. Le réalisateur français Jean-Paul Le Chanois tourne les scènes extérieures de « Mandrin » à Zakopane, en Pologne.



Photo KEYSTONE.

Coucou fais-moi peur

Si vous mettez en présence le « poisson qui ne rit jamais » et un chat un peu craintif, il en résulte une scène amusante dont un photographe habile peut tirer des effets inattendus.

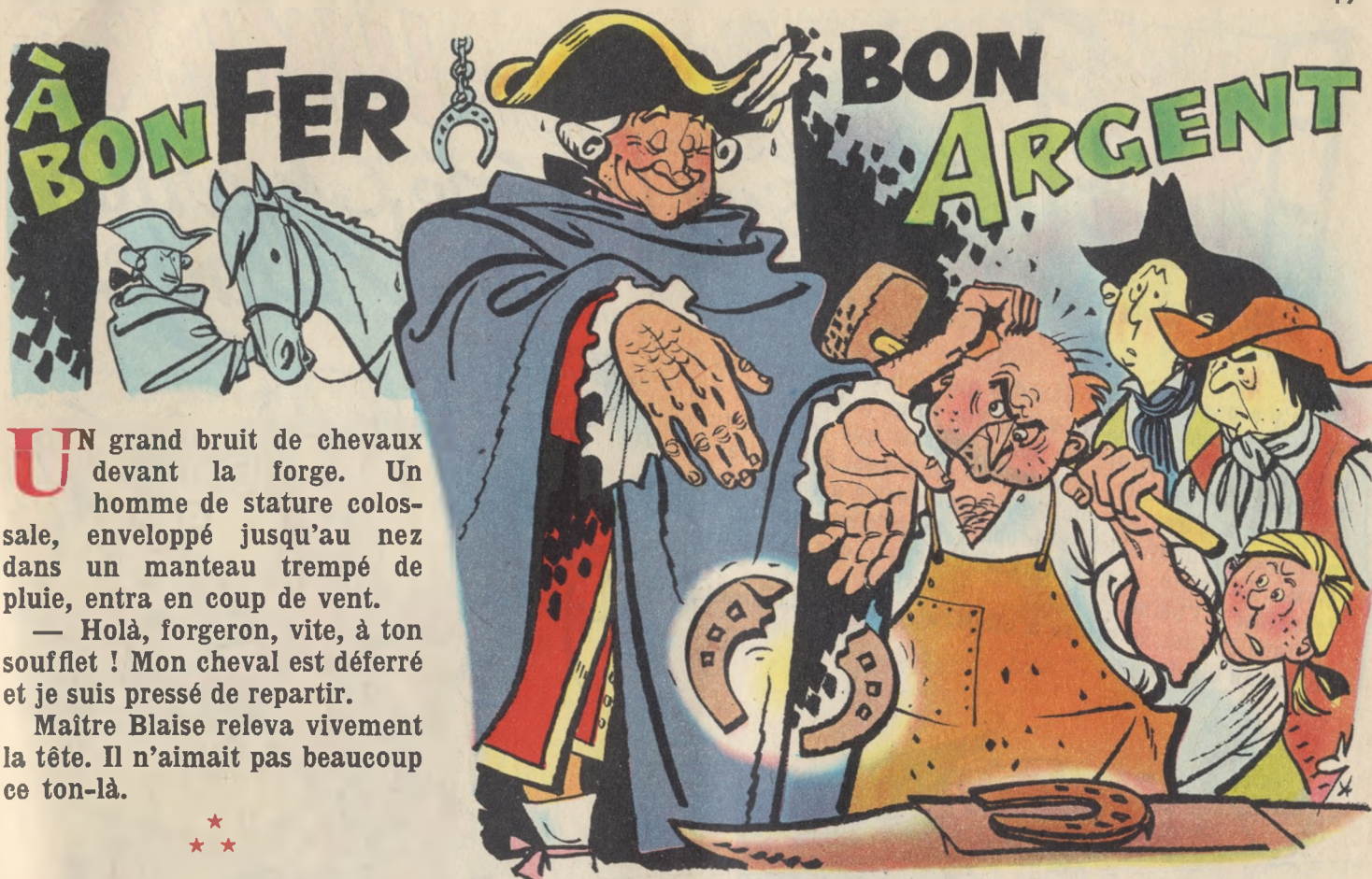


Photo AGIP.

Le Petit Saint Martin du nouveau monde

RÉSUMÉ. — La mère du petit Martin de Porres a été abandonnée par son mari.





UN grand bruit de chevaux devant la forge. Un homme de stature colossale, enveloppé jusqu'au nez dans un manteau trempé de pluie, entra en coup de vent.

— Holà, forgeron, vite, à ton soufflet ! Mon cheval est défermé et je suis pressé de repartir.

Maître Blaise releva vivement la tête. Il n'aimait pas beaucoup ce ton-là.



Son fils, son apprenti et les deux villageois qui se trouvaient avec lui s'attendaient à le voir rabrouer de belle façon l'inconnu.

Mais le forgeron croisa le regard loyal de l'arrivant, un gaillard de six pieds six pouces, au tricorne galonné d'or, et il retint sa verte réponse.

Cet homme-là avait l'habitude d'être obéi, c'est tout.

— Eh ! l'ami, quel fer prends-tu donc là ?

— Ne m'avez-vous pas dit, Monsieur, de ferrer votre cheval ?

— Si fait. N'as-tu pas de meilleurs fers que ceux-ci ?

— De meilleurs, Monsieur, il n'y en a pas dans toute la Picardie. Ils sont excellents.

— Tu trouves ?

L'inconnu prend négligemment le fer à cheval entre ses doigts et, sans le moindre effort apparent, crac, il le casse en deux.

— Oh !

— Peut-être aurai-je plus de chance avec celui-ci, fit le cavalier, moqueur.

Un second, un troisième fer sont brisés. Leurs morceaux tintent sur le pavé.

L'apprenti bourre les côtes de son camarade :

— Regarde ! non, mais... aïe, encore un !

— Du fer comme ça, corne-bœuf ! balbutient les villageois effarés.

Au premier fer, maître Blaise a sursauté. A présent, il ne sourcille plus, il attend... enfin, le géant aux doigts de fer cesse son petit manège.

— Tiens, dit-il, en voilà un qui fera toujours mon affaire, prends-le.

— Bien, monsieur.

Le travail s'exécute.



Mais, à l'instant de payer :

— Pardon, monsieur, déclare maître Blaise, je vous ai donné un bon fer, il me faut, à moi, un bon écu.

— Que veux-tu dire ?

Alors, cet homme tranquille prend avec un demi-sourire l'écu d'argent de six livres et, d'une pression de ses doigts, il le rompt.

L'inconnu se penche avec curiosité sur l'enclume. Pas de doute, les morceaux de la pièce gisent bien là. Sans mot dire, il jette un nouvel écu mais, pas

plus que l'autre, celui-ci ne trouve grâce aux yeux de maître Blaise ni sous ses doigts.



Dans la forge, personne ne rit plus. On respire à peine. Comment tout cela va-t-il finir ?

Seul à ne pas s'émouvoir, le forgeron repousse du bout de son sabot les débris d'argent.

Au quatrième écu l'étranger, vaincu, partit d'un énorme éclat de rire :

— Oh ! oh ! s'écria-t-il, mes écus ne valent décidément rien !

Il fouilla au fond de sa bourse.

— Tiens, voici un louis d'or, mon brave, qui, je l'espère, sera bon, et dis de ma part à ton village que le maréchal de Saxe s'y connaît en hommes et qu'il aime bien les gaillards de ta trempe. Adieu !



Là-dessus, le célèbre homme de guerre sauta à cheval et partit au galop, suivi de ses gens.

J.-G. BAUCELS.



L'expédition **LUMIÈRE** Sur la piste Quartier et Village

Il n'y a pas que les camarades que l'on rencontre tous les jours. Ainsi, le matin, avant que tu ne te lèves, il y a déjà de la vie, autour de toi... Tu sais que lorsque tu rencontres le fermier, la traite des vaches est déjà faite... L'épicier a garni son étalage, le menuisier a raboté des planches, l'institutrice a préparé le programme de sa classe. Le voisin, tu ne le verras que le soir, car il est parti travailler à l'usine.

Dans l'église, le prêtre a offert, au cours de la messe, le travail de chacun.



Il serait trop difficile de représenter chaque personne de ton quartier ou de ton village sur un vitrail; aussi, cette semaine, nous te suggérons de faire le dessin des maisons abritant les différentes personnes.

Les couleurs que tu choisiras correspondront aux qualités que tu reconnaitras à chacune d'elles.

INDICATIONS DES COULEURS

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Rouge : amour ou amitié. | Bleu : instruction. |
| Jaune : joie. | Violet : vie chrétienne. |
| Vert : esprit d'entraide. | Orange : vaillance. |



Il y a encore d'autres personnes que tu rencontres tous les jours et que j'oublie...

Tu crois les connaître parce que tu sais quel travail elles vont entreprendre aujourd'hui... Tu admires leur confort et leur outillage... Mais tu oublies que l'institutrice n'est pas seulement celle qui donne les punitions et corrige les devoirs. Si elle le fait, c'est pour que tu deviennes intelligent et cultivé. Il lui faut du courage, de la patience. Elle est aussi celle qui doit préparer les repas, faire le ménage, pour la joie de son mari et de ses enfants.

Car, vois-tu, ce qui fait la valeur d'un homme, ce n'est pas le tracteur qu'il conduit, mais la manière dont il le conduit.

Avais-tu pensé à cela ? Cherche avec tes camarades au-delà de la profession et de la richesse extérieure.

Il y en a d'autres que tu ne rencontres pas : les vieillards, les malades, même allongés, même âgés. Ils ont en eux « la petite lumière » qui éclaire le monde autour d'eux. Leur expérience, leur sagesse, leur courage sont bien utiles à ceux qui les entourent. Mais, pour s'en rendre compte, il faut être un véritable « explorateur » qui va « au fond des choses ».



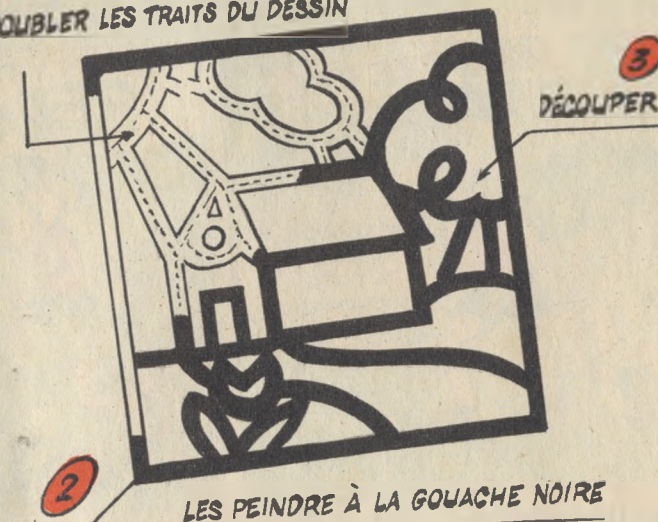
la confection du **VITRAIL**

COMMENT S'Y PRENDRE : Regarde bien les vitraux représentés dans cette page. Tu remarqueras sous les dessins un quadrillage. Si tu veux les confectionner, trace en trait très fin sur une cartoline blanche un quadrillage de plus grande dimension en doublant, triplant celui-ci; puis tu dessines en reproduisant fidèlement ce qui se trouve à l'intérieur de chaque carré.

LE MATÉRIEL À PRÉVOIR : Du papier blanc ou noir épais genre cartoline, du papier de couleur appelé papier vitrail; des crayons noirs, des ciseaux, de la gouache noire, de la colle. Tu trouveras ce matériel chez ton libraire habituel.

Et maintenant, bon courage!

1 RAPPEL TECHNIQUE VITRAIL
DOUBLER LES TRAITS DU DESSIN



2 LES PEINDRE À LA GOUACHE NOIRE

Lorsque le dessin est bien au point: Doublez chaque trait jusqu'à une épaisseur de 5 mm environ, puis découpez les vides. Ensuite peindre l'armature à la gouache noire ou à l'encre de chine, enfin sur cette armature coller des feuilles de papier de différentes couleurs.



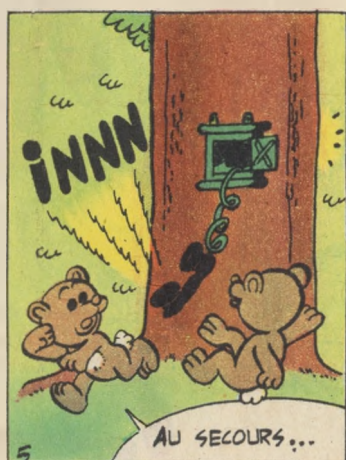
Documentation empruntée au livre « Vitraux », Collection Activités, Éditions Fleurus.

Torchon et Serviette

par Bruno

RÉSUMÉ. — Le médecin du dispensaire se révèle être le Renard. Heureusement, Pastour intervient à temps, tout s'arrange.

secouristes diplômés.



Catherine, Jean-Luc

et la lumière du bois doré

RÉSUMÉ. — Catherine et Jean-Luc sont intrigués par un étranger nommé Torcol. Pour Jean-Luc, ce ne peut être qu'un brigand.

Illustrations de LORDEY.

Texte de ROSE DARDENNES

Jean-Luc ? Tu viens avec moi chercher du houx au Bois-Doré ? Au Club, on veut fêter notre marraine Cécile, alors...



La voilà !... Chut... c'est une surprise : on lui prépare un goûter...



Bonjour, Catherine ! Bonjour Jean-Luc ! Vous allez au bois par ce froid ?



Dix minutes plus tard....

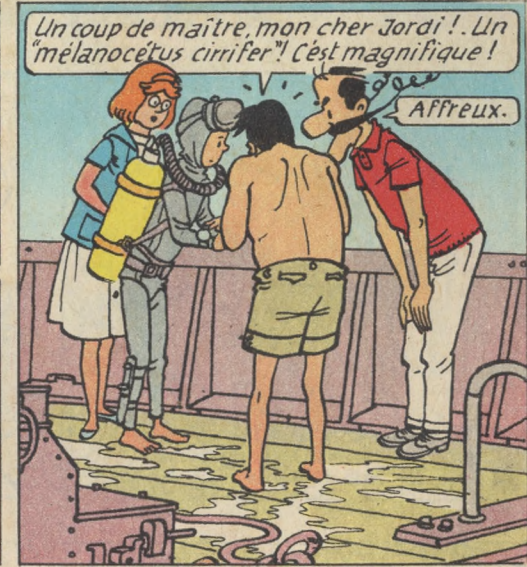
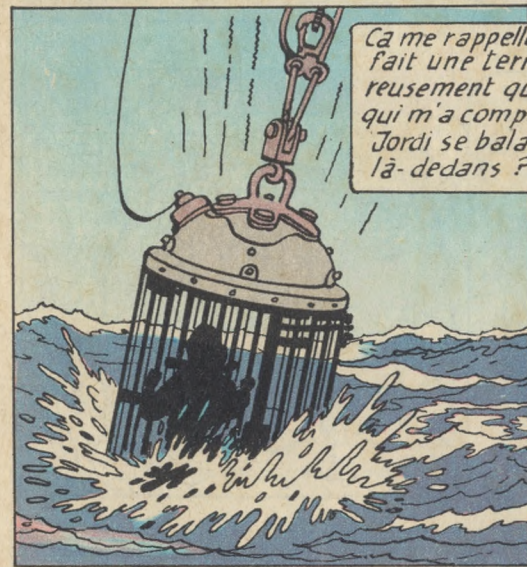
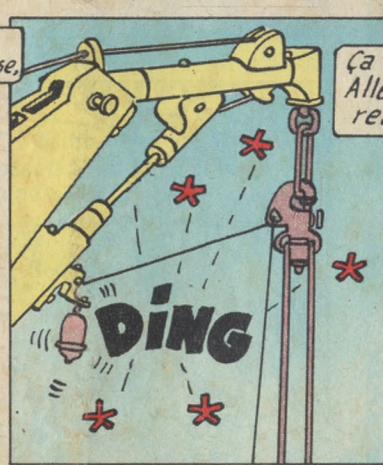
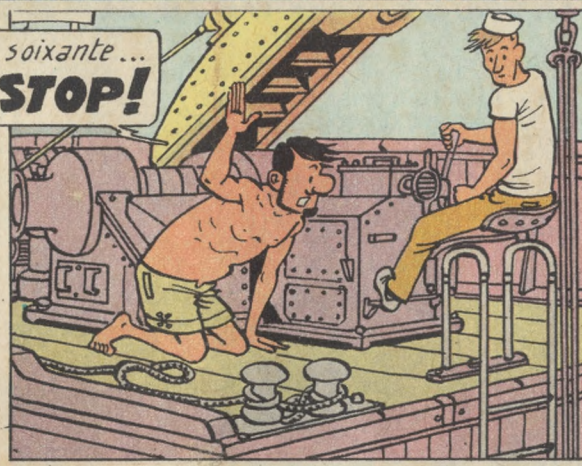


A SUIVRE



L'étrange odyssée de L'HIPPOCAMPE II

PAR
FRANÇOIS
BEL



FM ECHS:

ASUIVRE

| ABONNEMENTS | FRANCE et COMMUNAUTÉ | ÉTRANGER (sauf SUISSE) |
|-------------|----------------------|------------------------|
| 6 mois | 11,30 NF | 14 NF |
| 1 an | 22,50 NF | 28 NF |

RÉDACTION-ADMINISTRATION : **CŒURS VAILLANTS**
31, rue de Fleurus - PARIS-6^e - C. C. P. Paris 1223-59. — Tél. : LITré 49-95
Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 NF en timbres-poste.
LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS.
Indiquez lisiblement : NOM. ADRESSE- PUBLICATION. DURÉE demandées

ADMINISTRATION
FLEURUS - SUISSE
Saint-Maurice, Valais
C.C.P. SION n° II c 5705.
ABONNEMENTS
1 an : 23,80 FS. — 6 mois : 12 FS.

Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e) - Tél. : LAM. 75-31. — Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — Imprimé en France. — CRÉTÉ PARIS, CORBEIL-LESSONNES. — 4402.
Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication : David JULIEN - Membres du Comité de Direction : Michel NORMAND, Jean PHAN.